

Achim Lichtenberger, H.-Helge Nieswandt

Lieblings- stücke

Antike Kostbarkeiten aus dem
Archäologischen Museum der
Universität Münster



Impressum

400 Seiten mit 554 Abbildungen

Titelabbildung: re. oben: Keilschriftzylinder des Königs Nebukadnezar, Kat.-Nr. 31; darunter: Kopf als Grabschmuck, Kat.-Nr. 46; li. daneben: Vorratsgefäß (*pelike*) mit Familienszene/Musiker und Zuhörer, Kat.-Nr. 56; li. daneben: Farbig gefasster Büstenabguss des Hermes des Praxiteles, Kat.-Nr. 164; ganz unten: Ägyptischer Holzсар, Kat.-Nr. 19

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

© 2024 by Nünnerich-Asmus Verlag & Media, Oppenheim am Rhein
ISBN 978-3-96176-248-4

Fotonachweis: Robert Dylka: Kat.-Nr. 10. 14–15. 18. 38. 57 (bis auf Rückseite). 60. 90. 98. 101. 109. 115. 120. 140. 142. 145. 150. 166

Lianna Hecht: Kat.-Nr. 1–9. 11–13. 16–17. 26–33. 34–37. 39–56. 57 (Rückseite). 58–97. 99–100. 102–108. 109–114. 116–119. 121–139. 141. 143–144. 146–149. 151–165. 167–172

Jens Klocke: Kat.-Nr. 25 (Beifunde)

Katharina Martin: Kat.-Nr. 144. 159. 160

H.-Helge Nieswandt: Kat.-Nr. 19. 25 (Mumie)

St. Bernward Krankenhaus Hildesheim: Kat.-Nr. 25 (CT-Aufnahmen)

Hans Wiegartz: Rekonstruktion Kat.-Nr. 33

Copyright für Widmung: Deutsches Archäologisches Institut, Archiv der Zentrale, Biographicamappe Karl Lehmann-Hartleben, Porträt Karl Lehmann-Hartleben (undatiert, Fotograf unbekannt)

Lektorat: Monika Nieswandt

Projektbetreuung und Verlagslektorat: Tina Sieber

Korrektorat unter Mitarbeit von: Lina Sgryska, Lena Vogel

Gestaltung des Titelbildes: hjwiehr, Oppenheim

Gestaltung: Manuela Wirtz, Schüller

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die gleichzeitige Verwendung der Sprachformen männlich, weiblich und divers (m/w/d) verzichtet. Sämtliche Personenbezeichnungen gelten gleichermaßen für alle Geschlechter.

Sollte die Publikation Links auf Webseiten Dritter enthalten, so übernehmen wir für deren Inhalt keine Haftung, da wir uns diese nicht zu eigen machen, sondern lediglich auf deren Stand zum Zeitpunkt der Erstveröffentlichung verweisen.

Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten.

Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses Buch oder Teile daraus auf fotomechanischem Wege (Fotokopie, Mikrokopie) zu vervielfältigen oder unter Verwendung elektronischer Systeme zu verarbeiten und zu verbreiten.

Printed in Europe by Nünnerich-Asmus Verlag & Media

Weitere Titel aus unserem Verlagsprogramm finden Sie unter:

www.na-verlag.de

Inhalt

Antike Kostbarkeiten im Archäologischen Museum der Universität Münster 10
Achim Lichtenberger und H.-Helge Nieswandt

Katalog

5000–2000 v. Chr.	16	
Kat.-Nr. 1	Menschliche Figurine und Keramikgefäße	18
Kat.-Nr. 2	Schminkpalette in Gestalt eines Vogels	20
Kat.-Nr. 3	Schnurösengefäß mit Schiffsdarstellung	22
Kat.-Nr. 4	Kegelhalsgefäß, sog. Kandila	24
Kat.-Nr. 5	Ton-/Steinstifte	26
Kat.-Nr. 6	Menschliche und tierförmige Indus-Terrakotten	28
Kat.-Nr. 7	Figurine vom Beycesultan-Typus	30
Kat.-Nr. 8	Kanne der Yortan-Kultur	32
Kat.-Nr. 9	Rollsiegel mit Darstellung eines Tempelturms (<i>Zikkurat</i>)	34
Kat.-Nr. 10	Sog. Giyan IV- oder Godin III-Gefäß	36
Kat.-Nr. 11	Sog. Kompartmentsiegel mit Adlerdarstellung	38
Kat.-Nr. 12	Rollsiegel mit Darstellung aus dem Etana-Mythos	40
2000–800 v. Chr.	42	
Kat.-Nr. 13	Altägyptisches Rollsiegel	44
Kat.-Nr. 14	Uschebti für Pa-chi-er-hat	46
Kat.-Nr. 15	Mykenische Bügelhenkelkanne	48
Kat.-Nr. 16	Ziegelinschrift des assyrischen Königs Adad-Nirari I.	50
Kat.-Nr. 17	Fundkiste mit Keramik aus Jericho	52
Kat.-Nr. 18	Kelch von Zypern	54
Kat.-Nr. 19	Ägyptischer Holzsarg	56
Kat.-Nr. 20	Standartenaufsatz	58
Kat.-Nr. 21	Rollsiegel mit Darstellung einer Krankenbettszene	60
Kat.-Nr. 22	Drei Kannen	62
800–600 v. Chr.	64	
Kat.-Nr. 23	Trinkschale (<i>skyphos</i>)	66
Kat.-Nr. 24	Bronzestatuetten eines Stiers	68
Kat.-Nr. 25	Altägyptische Mumie	70
Kat.-Nr. 26	Kanne mit Darstellung von Vögeln	72
Kat.-Nr. 27	Neujahrsflasche	74

Kat.-Nr. 28	Holzstatuette eines liegenden Schakals	76
Kat.-Nr. 29	Weibliche Idole aus Argos und Tiryns	78
Kat.-Nr. 30	Scherbe einer Platschkanne	80
Kat.-Nr. 31	Keilschriftzylinder des Königs Nebukadnezar	82
600–500 v. Chr.		84
Kat.-Nr. 32	Trinkschale (Sianaschale) mit Trinkgelage und Reiterzug	86
Kat.-Nr. 33	Verkleidungsplatten mit Streitwagen	88
Kat.-Nr. 34	Trinkschale mit Hahn	90
Kat.-Nr. 35	Schüssel (<i>lekane</i>) mit Sirenen und Pflanzendekor	92
Kat.-Nr. 36	Salbölgefäß in Form eines hockenden Silens	94
Kat.-Nr. 37	Salbölgefäß (<i>lekythos</i>) mit Glühwein-Transport?	96
Kat.-Nr. 38	Oberteil einer Kanne: Götterbote Hermes	98
Kat.-Nr. 39	Münze (<i>tetartemorion</i>) aus Kyzikos – eine der Kleinsten in der Sammlung	100
Kat.-Nr. 40	Trinkbecher (<i>skyphos</i>) mit Hippalektryon-Darstellung	102
Kat.-Nr. 41	Gebogenes Geld aus dem Königreich Gandhara	104
Kat.-Nr. 42	Diskos mit Inschrift	106
Kat.-Nr. 43	Kleinmeisterschale mit Reiter	108
Kat.-Nr. 44	Wassergefäß (<i>hydria</i>) mit Bestattung des Patroklos/Götterversammlung	110
Kat.-Nr. 45	Bronzestatuette eines Musikanten	112
Kat.-Nr. 46	Kopf als Grabschmuck	114
500–300 v. Chr.		116
Kat.-Nr. 47	Salbölgefäß (<i>lekythos</i>) mit Unterweltszenen	118
Kat.-Nr. 48	Vorratsgefäß (<i>amphora</i>) mit Flucht des Aeneas und seiner Familie aus Troja/drei Tänzer	120
Kat.-Nr. 49	Salbölgefäß (<i>lekythos</i>) mit Gigantomachie	122
Kat.-Nr. 50	Ein gefälschtes (?) Ostrakon aus Athen	124
Kat.-Nr. 51	Etruskische Kanne mit Jünglingen	126
Kat.-Nr. 52	Salbölgefäß (<i>lekythos</i>) mit Jungkochung durch Medea	128
Kat.-Nr. 53	Salbölgefäß (<i>lekythos</i>) mit Athena	130
Kat.-Nr. 54	Silbermünze (<i>didrachmon</i>) mit Flussgott	132
Kat.-Nr. 55	Vorratsgefäß (<i>pelike</i>) mit Familienszene/Musiker mit Zuhörer	134
Kat.-Nr. 56	Kolonettenkrater mit Kampfszene/Reittraining	136
Kat.-Nr. 57	Schöpfbecher mit betrunken tanzendem Satyr	138
Kat.-Nr. 58	Statuette eines hahntragenden Jünglings	140
Kat.-Nr. 59	Tetradrachme aus Athen	142
Kat.-Nr. 60	Wassergefäß (<i>kalpis</i>) mit Verfolgungsszene	144
Kat.-Nr. 61	Verkleinertes Waschbecken (<i>louterion</i>)	146
Kat.-Nr. 62	Statuette der Artemis	148
Kat.-Nr. 63	Basis eines Hermaphroditos	150
Kat.-Nr. 64	Gefäß (<i>guttus</i>) mit Telephosparodie	152
Kat.-Nr. 65	Hochzeitsgefäß (<i>lebes gamikos</i>) aus Paestum	154

Kat.-Nr. 66	Fischteller aus Kampanien	156
Kat.-Nr. 67	Fluchtafel	158
Kat.-Nr. 68	Stirndeckziegel mit Fratze der Gorgo Medusa	160
Kat.-Nr. 69	Schale (<i>kylix</i>) mit Schwan	162
Kat.-Nr. 70	Kleine Weinkanne (<i>oinochoe</i>) mit Theatermaske	164
Kat.-Nr. 71	Zwei Miniaturtischchen	166
Kat.-Nr. 72	Statuette des Hirtengottes Pan	168
Kat.-Nr. 73	Weihgaben in Form von Körperteilen (sog. anatomische Votive)	170
Kat.-Nr. 74	Mischgefäß (Volutenkrater) mit Verstorbenem in Tempelchen	172
Kat.-Nr. 75	Knopfhenkelschüssel aus Apulien	174
Kat.-Nr. 76	Deckelgefäß (<i>pyxis</i>) von Sizilien	176
Kat.-Nr. 77	Terrakotten aus einem Grabfund von Phylae	178
Kat.-Nr. 78	Mischgefäß (Volutenkrater) mit Unterweltsszene/Verstorbener in Tempelchen	180
Kat.-Nr. 79	Fuß-Fragment einer Statuette	182
Kat.-Nr. 80	Canosinisch-polychromes Pseudo-Gefäß (Kanne)	184
Kat.-Nr. 81	Handzentrifuge (<i>exaleiptron</i>) für Duftöl	186
300–50 v. Chr.		188
Kat.-Nr. 82	Statuettenkopf von Ptolemaios I.	190
Kat.-Nr. 83	Ständer für Räucherwerk (<i>thymiaterion</i>)	192
Kat.-Nr. 84	Kranzspiegel	194
Kat.-Nr. 85	Ringgefäß (<i>rhyton</i>)	196
Kat.-Nr. 86	Marktgewicht mit grasendem Pferd	198
Kat.-Nr. 87	Statuette eines afrikanischen Dieners	200
Kat.-Nr. 88	Marmorgewicht	202
Kat.-Nr. 89	Statuenkopf vom Typus Alter Fischer	204
Kat.-Nr. 90	Römisches Schwergeld mit Pegasus	206
Kat.-Nr. 91	Miniaturlaltar der Königin Arsinoë II.	208
Kat.-Nr. 92	Sog. Lampenfüller: trinkende Alte	210
Kat.-Nr. 93	Eine frühe römische Didrachme	212
Kat.-Nr. 94	Wassergefäß (<i>hydria</i>) mit Pflanzendekor	214
Kat.-Nr. 95	Siegelring mit männlichem Porträt	216
Kat.-Nr. 96	Porträt eines Ptolemäers	218
Kat.-Nr. 97	Hypothekenstein	220
Kat.-Nr. 98	Tetradrachme des Königs Molon	222
Kat.-Nr. 99	Groteske	224
Kat.-Nr. 100	Fragment einer Kelten-Statuette	226
Kat.-Nr. 101	Kopflampe: Schwarzer Afrikaner	228
Kat.-Nr. 102	Bärtiges Köpfchen	230
Kat.-Nr. 103	Relief mit heroisiertem Reiter	232
Kat.-Nr. 104	Statuette der Gesundheitgöttin Hygieia	234
Kat.-Nr. 105	Statuette der Aphrodite	236

50 v. Chr.–300 n. Chr.	238
Kat.-Nr. 106	Porträt des Cn. Pompeius Theophanes 240
Kat.-Nr. 107	Sog. Halterner Kochtopf 242
Kat.-Nr. 108	Grabrelief mit Totenmahl 244
Kat.-Nr. 109	Das Götterpaar von Doliche 246
Kat.-Nr. 110	Silberne Hand der Göttin Artemis Ephesia 248
Kat.-Nr. 111	Kleinbronze des Berges Argaios 250
Kat.-Nr. 112	Bronzestatuetten des Flussgottes Orontes 252
Kat.-Nr. 113	Magisches Würfelknöchelchen (<i>astragalos</i>) mit Reliefverzierungen 254
Kat.-Nr. 114	Reliefkopf eines meditierenden Buddhas 256
Kat.-Nr. 115	Münze des Kaisers Nero 258
Kat.-Nr. 116	Bronzemünze (Prutah) des Ersten Jüdischen Aufstandes 260
Kat.-Nr. 117	Dachziegel-Fragmente 262
Kat.-Nr. 118	Lesender Affe 264
Kat.-Nr. 119	Lampe mit erotischer Darstellung 266
Kat.-Nr. 120	Wiederverwendetes Mumientäfelchen 268
Kat.-Nr. 121	Lampe mit Darstellung eines Isisheiligtums 270
Kat.-Nr. 122	Miniaturbüste der Isis 272
Kat.-Nr. 123	Kugelflasche 274
Kat.-Nr. 124	Gemme mit Hasen und Jagdhund 276
Kat.-Nr. 125	Fragment einer Priesterkrone 278
Kat.-Nr. 126	Statuette eines sog. Thrakischen Reiters 280
Kat.-Nr. 127	Weihungen an die Große Göttin und den sog. Donauländischen Reiter 282
Kat.-Nr. 128	Brief auf wiederverwendetem Papyrusblatt 284
Kat.-Nr. 129	Münze des jüdischen Bar-Kochba-Aufstandes 286
Kat.-Nr. 130	Grabrelief des Teimokrates 288
Kat.-Nr. 131	Kopf des Odysseus 290
Kat.-Nr. 132	Lampe in Form eines Frosches 292
Kat.-Nr. 133	Fragment einer Weihung in Form einer Zeus-Büste 294
Kat.-Nr. 134	Kopf des Zeus 296
Kat.-Nr. 135	Terrakottaköpfe 298
Kat.-Nr. 136	Fingerkunkel mit Venus Pudica 300
Kat.-Nr. 137	Einhenkelkrug mit Eros-Darstellungen 302
Kat.-Nr. 138	Grabrelief mit Pfeifenfries 304
Kat.-Nr. 139	Ohrringpaar 306
Kat.-Nr. 140	Aureus des Kaisers Septimius Severus 308
Kat.-Nr. 141	Sarkophagenfragment mit Muse 310
Kat.-Nr. 142	Zwei Bronzemünzen aus Pergamon 312
Kat.-Nr. 143	Transportamphore 314
Kat.-Nr. 144	Das Ende einer Mäuseplage 316
Kat.-Nr. 145	Antoninian des Kaisers Victorinus 318

300–600 n. Chr.	320
Kat.-Nr. 146 Das „Siegel Salomons“	322
Kat.-Nr. 147 Lampenform und Stempel	324
Kat.-Nr. 148 Haarnetz	326
Kat.-Nr. 149 Lampe mit Inschrift	328
Kat.-Nr. 150 Fragment einer Trinkschale	330
Kat.-Nr. 151 Pilgerandenken: Menas-Ampulle	332
Kat.-Nr. 152 Lampe mit christlichem Kreuz	334
Kat.-Nr. 153 Sog. Monumentenplättchen des Auxentius, Stadtpräfekt von Rom	336
Kat.-Nr. 154 Lampe mit Grabeskirche Christi	338
Kat.-Nr. 155 Anonymes kaiserliches Siegel	340
600–1400 n. Chr.	342
Kat.-Nr. 156 Pseudo-byzantinische Münzimitationen	344
Kat.-Nr. 157 Reliquienkreuz mit Mutter Gottes (<i>Theotokos</i>)	346
Kat.-Nr. 158 Krugfilter mit Darstellung eines Elefanten	348
Kat.-Nr. 159 Münze (Dirham) des Sultans Saladin	350
Kat.-Nr. 160 Eine mongolische Münze aus Mossul	352
1400 n. Chr.–heute	354
Kat.-Nr. 161 Fragment einer Ofenkachel mit einer Darstellung aus der antiken Mythologie	356
Kat.-Nr. 162 Fragment eines Andachtsbildes mit Christuskopf	358
Kat.-Nr. 163 Wandfliese mit Kreuzigung Jesu Christi	360
Kat.-Nr. 164 Farbiger gefasster Büstenabguss des Hermes des Praxiteles	362
Kat.-Nr. 165 Modell des Staatsmarktes (<i>agora</i>) von Athen	364
Kat.-Nr. 166 Modell des Apollonheiligtums von Delphi	366
Kat.-Nr. 167 Gefälschter Weinkrug mit Theaterszene	368
Kat.-Nr. 168 Hologramm mit Ausschnitt eines goldenen Brustschmucks	370
Kat.-Nr. 169 Gipsabguss eines gestohlenen Marmorkopfs aus Fondi	372
Kat.-Nr. 170 Frachtmodell eines römischen Handelsschiffes	374
Kat.-Nr. 171 Gipsrekonstruktion der Eirene des Kephisodot	376
Kat.-Nr. 172 Kopie des Spyridon-Louis- <i>skyphos</i>	378
Konkordanzliste	382
Literaturverzeichnis	384